

Curriculum vitae

Formazione e istruzione

- Febbraio 2012 – febbraio 2013 **Master in Professioni e prodotti dell'editoria** presso il Collegio universitario "Santa Caterina da Siena" di Pavia.
Tesi di master dal titolo **Best seller dentro e fuori. Anatomia (e ironie) del successo editoriale**. Contenuti, confezione, comunicazione, lancio: le caratteristiche ricorrenti dei titoli in top ten nell'annata editoriale 2012 in Italia (docente di riferimento: Valentina Fortichiari, responsabile ufficio stampa Longanesi).
- Anni 2004 – 2009 **Laurea triennale in Lettere moderne** conseguita presso l'Università del Salento con **votazione 110 e lode**.
Tesi in Critica letteraria e letterature comparate dal titolo **Evento e narrazione. L'utopia del "Nuovo" e le sue scritture**. L'elaborato è una ricerca condotta su materiali d'archivio e orientata a individuare le modalità attraverso cui il linguaggio giornalistico e letterario della Puglia degli anni '40 e '60 (con riferimento a specifici autori e testate) comunica l'idea del cambiamento sociale.
- Anni 1999 – 2004 **Diploma di maturità linguistica** conseguito presso il Liceo linguistico "F. A. Astore" di Casarano (Le) con **votazione 100/100**.

Esperienze formative

- 31 maggio 2010 Partecipazione al **workshop Poesia e nuove scritture**, tenuto da Andrea Inglese presso l'Università del Salento (Le).
- Gennaio – marzo 2009 **Tirocinio formativo presso la Società Cooperativa Coolclub**, con sede a Lecce. Attività di ufficio stampa, correzione bozze e redazione di articoli (recensioni cinematografiche e approfondimenti vari) per la rivista cartacea e il sito web coolclub.it, specializzato in temi di carattere culturale (musica, cinema, spettacoli, letteratura) e nella promozione di eventi sul territorio.

Esperienze lavorative

- Oggi **Redattrice del blog Makin' Sud**.
Stesura di post su spettacoli, segnalazione eventi, approfondimenti culturali, recensioni cinematografiche e letterarie, interviste a operatori del settore. Redazione di racconti brevi in prosa su argomenti vari.
- Ottobre 2012 – 17 gennaio 2013 **Stagista presso la casa editrice Nutrimenti**.
Attività redazionali su testi di narrativa e manualistica (correzione bozze, editing, schede promozionali, valutazione inediti); **gestione stand in fiere di settore**.
- Ottobre 2010 – 31 dicembre 2012 **Redattrice per il magazine letterario imieilibri.it**.
Redazione di approfondimenti tematici, recensioni, post di segnalazione eventi, reportage da manifestazioni e incontri letterari; correzione bozze; elaborazione contenuti per il gruppo facebook collegato al sito.
- Marzo 2012 – **Responsabile ufficio stampa e attività di promozione della lettura all'interno**

- oggi **dell'associazione culturale Insolite Menti.**
- Luglio 2011 –
marzo 2012 **Collaboratrice del periodico d'informazione locale "Il Gazzettino del Salento".**
Stesura di articoli inerenti società, cultura, politica e territorio.
- Febbraio 2011 –
gennaio 2012 **Volontaria del servizio civile nazionale presso la Biblioteca Comunale di Alliste (Le).**
Progettazione e realizzazione di attività legate alla promozione della lettura (laboratori di scrittura e letture ludiche per bambini, rassegne letterarie, incontri con autori, bookcrossing e mercatini del libro).
Cura di aspetti inerenti la comunicazione dell'ente con realtà esterne.
Ordinaria gestione del deposito librario e servizi di front office.
- Aprile –
luglio 2008 **Operatrice con contratto di collaborazione studentesca presso la Biblioteca di filologia classica e medievale dell'Università del Salento.**
Attività di front office e ordinaria gestione del deposito librario.

Lingue straniere

Inglese e francese: buone capacità di lettura, scrittura e comprensione orale.

Competenze informatiche

Conoscenza dei sistemi operativi Windows 7 e 8, e del pacchetto Office.
Uso abituale dei social network facebook e twitter, buona conoscenza del social bookmarking delicious.
Basi di wordpress, indesign, e photoshop.

Pubblicazioni

*Questi adolescenti fra orgasmi e rivoluzioni. L'Italia sessuofoba a caccia di "Porci con le ali", in **Inchiostro proibito. Libri censurati nell'Italia contemporanea**, Edizioni Santa Caterina, Pavia 2012.*

Competenze creative e aspirazioni professionali

Ottime capacità di elaborazione e intervento in ogni fase della redazione di testi a carattere editoriale, giornalistico, narrativo e saggistico. Trasversali competenze di scrittura maturate attraverso esperienze dirette di lavoro su varie tipologie testuali, dal comunicato stampa alle schede promozionali e di lettura, dall'articolo di giornale alla recensione, dal racconto in prosa al saggio.
Fortemente motivata a operare in settori legati alla comunicazione che viaggia sul medium della scrittura, dall'editoria al giornalismo culturale.

Doti caratteriali

Creatività, spirito d'iniziativa, intraprendenza, voglia di migliorarsi, rispetto degli impegni presi, puntualità e tenacia.

Altre informazioni

Disponibile a trasferte, stage, collaborazioni esterne, lavoro a distanza.